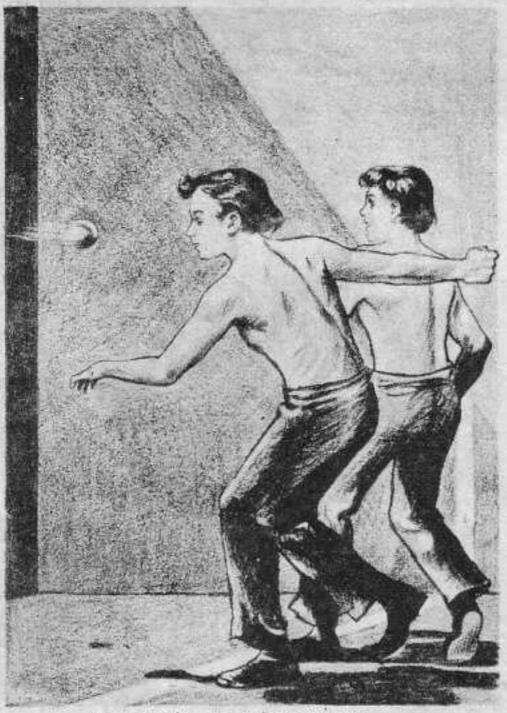


## El Deporte de Valentin

EN Elorrio (Vizcaya), hay una calle que es la "Calle de Berrio-Ochoa". Lleva hoy ese nombre la que antes se denominaba de "Suso"; pero, aunque llevara otro, sería siempre la calle del Beato Valentín. En el número 13 hay una placa que dice que aquella es su casa, y cualquier chiquillo de los que salen de la escuela os llevaría hasta ella, sin necesidad de que le deis muchas explicaciones.



VALENTÍN, DE NIÑO, GUSTABA DE PRACTICAR EL FRONTÓN A MANO.

Acaso no sepa dónde vive el alcalde. En cambio, si le preguntáis cuál es la casa de Berrio-Ochoa, os atenderá en seguida y se mostrará muy satisfecho de poder serviros.

Valentín fue un niño sano y alegre, tan ágil de músculos como de entendimiento. Por su alegre bondad recordaba a la madre, y tenía del padre el tesón y la fuerza de voluntad. Contaba con muchos amigos entre los chicos del pueblo y hacía las mismas ingenuas travesuras que ellos. No hubie-

ra sido un niño normal, si a su edad, y teniendo como tenía excelente salud, no las hiciera...

Gustábanle las correrías por el campo y el juego de pelota. Un día se jugaba en el frontón de Elorrio un partido muy disputado. Aunque Valentín no contaba por entonces más de ocho años, conocía personalmente a los jugadores, como buen aficionado que era, y hasta tendría sus favoritos entre ellos. El interés con que seguía el juego le hizo olvidarse de sí mismo. El tiempo se fue pasando insensiblemente. Su madre le llama, le busca ansiosa, sin encontrarle . Y su padre, que era hombre severo y no admitía la menor transgresión en las buenas costumbres de su hogar, deja la carpinteria y marcha a buscarle.

Cuando Valentín se halla más entusiasmado siguiendo una jugada reñidísima, un amiguito le toca el hombro:

-Valentín, ahí llega tu "aitacho".

Le tuvo que extrañar a él que su padre se dejase ver por el frontón a una hora tan intempestiva; pero lo comprendió todo cuando le vio dirigirse hacia él con la vara de carpintero en la mano, vara que se conserva en la casa del Beato con otros muchos recuerdos del mismo.

No esperó Valentín a las explicaciones que su padre venía dispuesto a darle y se plantó en casa mucho antes que él.

Valentín no era entonces más que un niño que iba para santo. Y buenos maestros tenía. Junto al rigor y la gravedad de su padre, la dulce persuasión de su madre, que le enseña las primeras oraciones, le habla constantemente de la Virgen y le hace ver la belleza de las pequeñas virtudes infantiles y de los sacrificios cotidianos...



Fragmentos de la obra "Mártir de Cristo" (B. Valentín de Berrio-Ochoa), por P. J. Ma. Garrastachu, O. P.



Adaptación literaria de Javier Peñalosa.—Realización artística de Raúl Alva.—Portada de Rafael Barandiarán.



En el próximo número: "SANTA MARIANITA DE JESUS".

VIDAS EJEMPLARES - Año IV - No. 42 - 10. de Octubre de 1957 - Director: R. P. José A. Romero, — Director Artistico: Xorge Chargoy. — (c) Copyright, 1957. Derechos mundiales reservados. — Autorizada como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos No. 1, de México, D. F., el 10 de mayo de 1954. \$1,00 el ejemplar en la República Mexicana; Dls. 0.10 en el Extranjero. — Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A." - ("Grupo Editorial Novaro"). - Luis Novaro, Presidente. — Octavio Novaro, Director de Ediciones. — Rafael Rentería, Director de Producción. — Donato Guerra, 9. Apartado Postal 6999. Tel. 21-55-60. México 1. D. F.— Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A." — Ventas y suscripciones: "DIPUSA" - Donato Guerra, 9. Tel. 21-68-37. Apartado Postal 10223, México 1, D. F.— Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A." - Narváez, 49, Madrid. — Precio, 6 Pesetas.





























NUESTROS HERMANOS, SIN















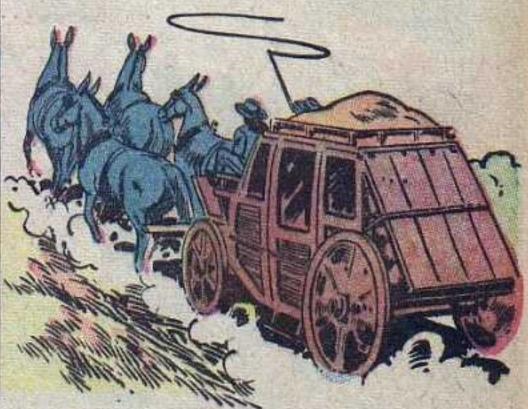








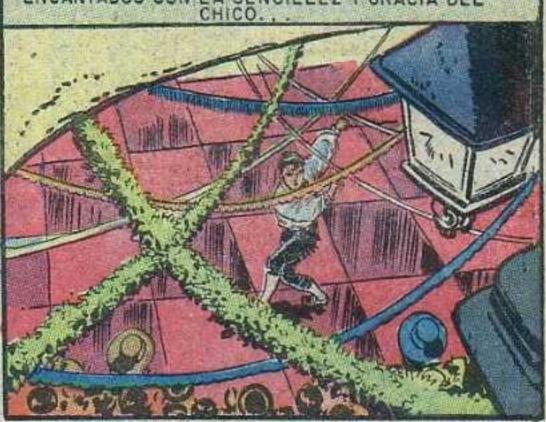
ALEGREMENTE PARTIO LA FAMILIA







CON SOLTURA Y AGILIDAD, VALENTÍN BAILÓ AL RITMO DE LA MÚSICA... TODOS ESTABAN ENCANTADOS CON LA SENCILLEZ Y GRACIA DEL CHICO...





EN REALIDAD, EL FUTURO SANTO TENÍA UNA ALEGRÍA ENCANTADORA Y SANA...



AÑOS DESPUÉS, PREVIO CONSENTIMIENTO DE SUS PADRES, VALENTÍN PARTIÓ AL SEMINARIO DE LOGROÑO, PARA CUMPLIR SU VOCACION...















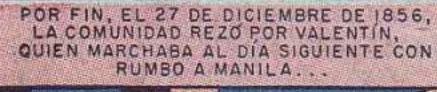


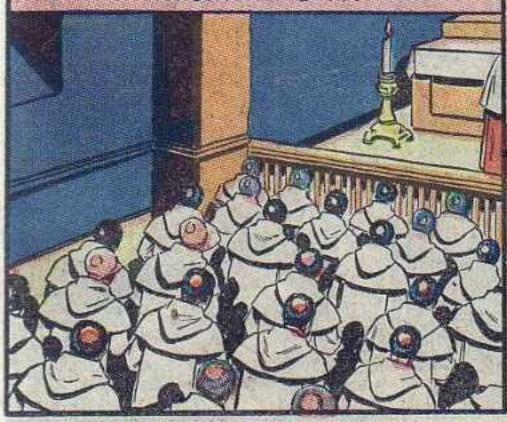






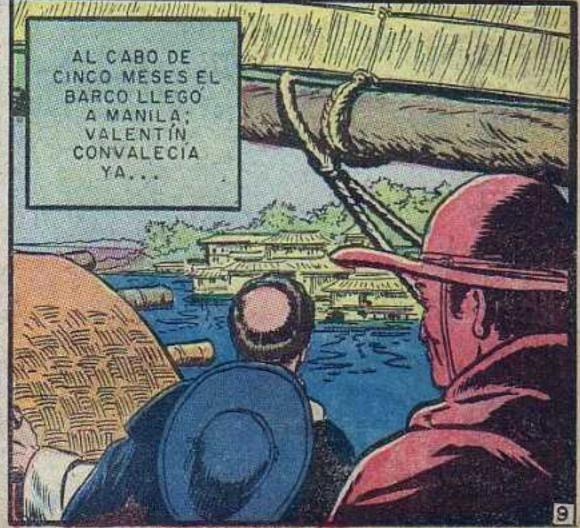






















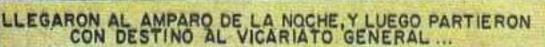








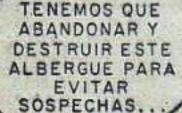






... ALBERGÁNDOSE EN UNA CHOZA MISERABLE AL LLEGAR A TIERRA...





/ NOS TENEMOS QUE OCULTAR COMO PERROS RABIOSOS /



































DE DÍA ENSEÑABA EL CATECISMO, Y DE NOCHE VISITABA A LOS CRISTIANOS, ALENTÁNDOLOS. . .









































SIGUIENDO LAS ÓRDENES QUE EL OBISPO LE













LA PERSECUCIÓN CONTINUÓ CADA VEZ CON











EL PADRE HERMOSILLA DECIDIO AL FIN QUE

VALENTÍN Y LOS PADRES HERMOSILLA Y FERNANDEZ, SE TRASLADARON A MOT, A POCA DISTANCIA DE HAI-DUONG...

















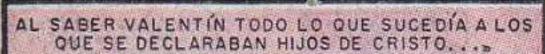














PERO, DÍAS DESPUÉS. ...



LOS PADRES BERRIO-OCHOA Y ALMATÓ, TIEMPO DESPUÉS, TUVIERON QUE HUIR...

NOS OBLIGAN A ABANDONAR EL LUGAR, PARA PROTEGERNOS DE LA PERSECUCIÓN DESATADA POR EL DESEMBARCO DE LA ESCUADRA FRANCO-ESPAÑOLA.







LUEGO, DULCEMENTE RESIGNADOS A SU MUERTE. ALMATO Y BERRIO-OCHOA SE CONFESARON MUTUAMENTE. .

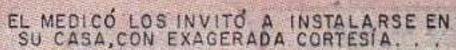
















HUIREMOS DE ESTA CASA,
HAN TOMADO LOS POCOS
AHORROS QUE TENÍAMOS,
Y ESTE ES EL
PRINCIPIO!













































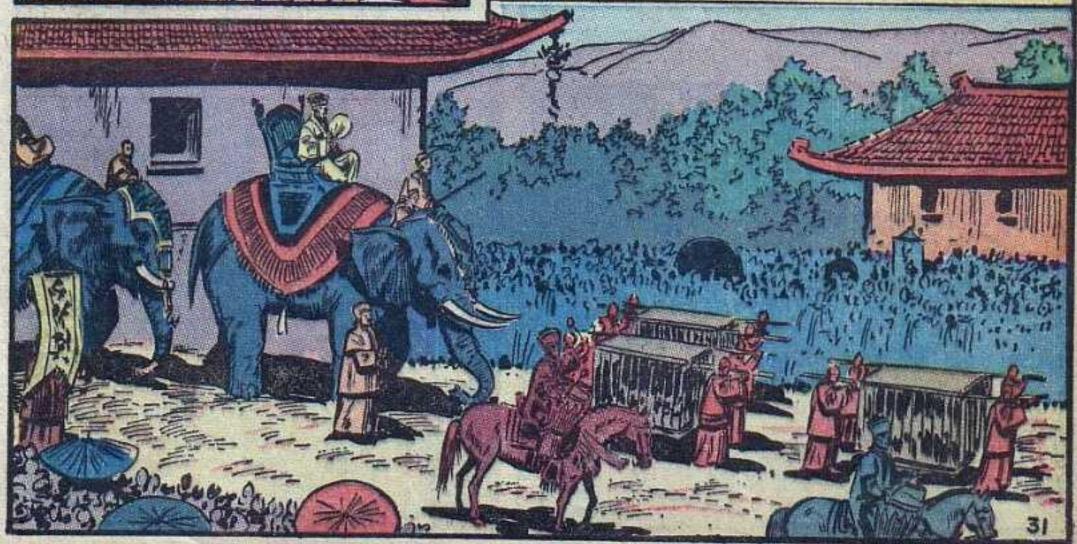
Y EL PRIMERO DE NOVIEMBRE DE 1861. AL SON DE LOS TAMBORES....



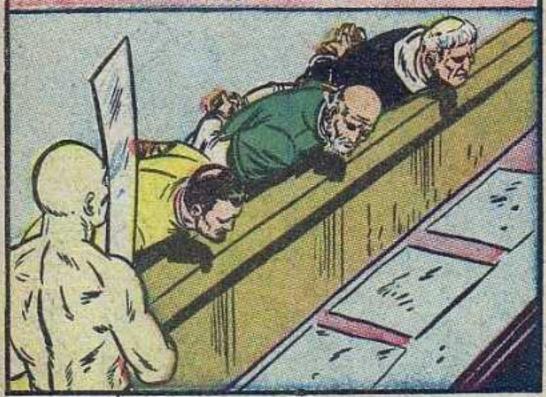
LA MULTITUD LLEGÓ A FORMAR EL CORTEJO. . .



Y SALIERON LOS MÁRTIRES DE LA CARCEL, CON GRAN APARATO Y CEREMONIA, ENTRE UN RUMOR DE EXPECTACIÓN.



UNA MUJER INDÍGENA DE NOMBRE CHE, LES LLEVÓ, COMO LAS SANTAS MUJERES DEL CALVARIO, PAÑOS BLANCOS. .. UN BUEN LADRÓN LES ACOMPAÑABA. ..













EN 1866 SE TRASLADARON A ELORRIO SUS

